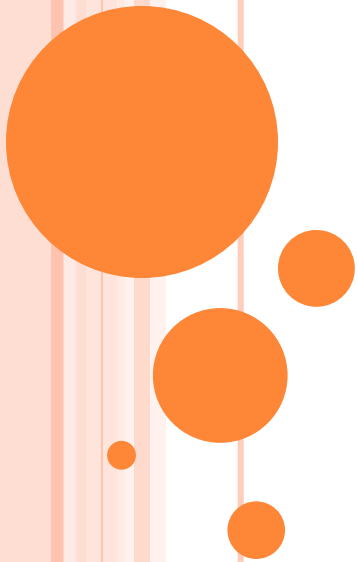


Лекція

на тему:

ТЕМПЕРАМЕНТ



ПЛАН

- 1. **Поняття про темперамент.**
- 2. **Теорії темпераменту.**
- 3. **Психологічна характеристика типів темпераменту: холеричного, сангвінічного, флегматичного, меланхолійного. Позитивні та негативні сторони кожного типу темпераменту.**
- 4. **Роль темпераменту в навчанні та праці. Можливості зміни темпераменту в процесі життя та діяльності.**

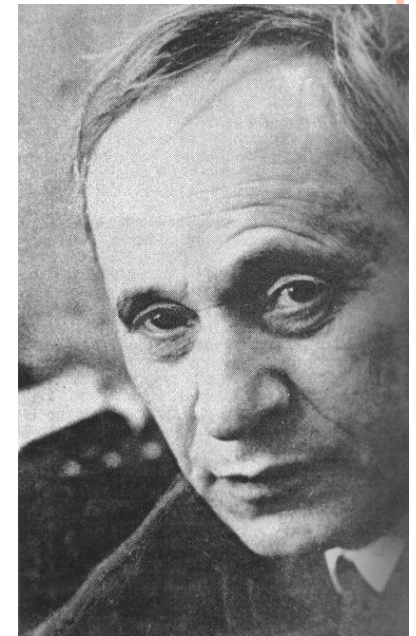
1. Поняття про темперамент.

"Уявіть собі дві річки - одну спокійну, рівнинну, другу – стрімку, гірську. Щечія першої ледве помітна, вона плавно несе свої води, в неї немає яскравих сплесків, бурхливих водопадів, сліпучих бризків."

Щечія другої – повна протилежність. Річка швидко несеться, вода в ній шумить, гримить, клекоче і, вдаряючись в каміння, розбивається в клубки піни”.

Психолог В.С.Мерлін так образно порівнював людей різного типу темпераменту

Серед індивідуальних особливостей особистості, які яскраво характеризують поведінку людини, особливе місце займає темперамент.



Темперамент - це індивідуальні особливості людини, що визначають динаміку перебігу психічних процесів та поведінки. Під динамікою розуміють:

- темп;
- ритм;
- тривалість;
- інтенсивність психічних процесів.



**Темпераменти: ескіз статуй XVII ст.,
частина Grande Commande, автор Шарль Лебрэн**



**Холеричний
темперамент**



**Флегматичний
темперамент**



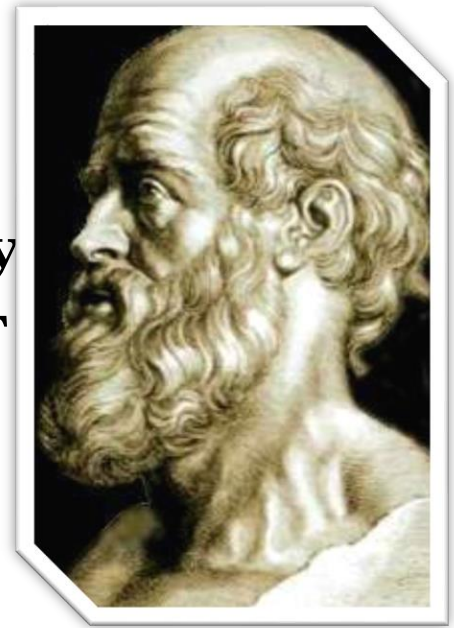
**Меланхолійний
темперамент**



**Сангвінічний
темперамент**

2. ТЕОРІЇ ТЕМПЕРАМЕНТУ.

Вперше описав типи темпераменту давньогрецький лікар Гіппократ (V ст. до н.е.).



**Гуморальна теорія Гіппократа
(гумор – рідина)**

- сангвінік - переважає кров ("сангва")**
- холерик - жовч ("холе")**
- флегматик - слиз, лімфа ("флегма")**
- меланхолік - чорна жовч ("меланхоле")**

На сьогодні залишилась лише термінологія, пояснення не відповідне дійсності.

Цікаву психологічну характеристику типів темпераменту дав німецький філософ XVIII ст. І. Кант. Він вважав:

- у сангвініка переважає прагнення до насолоди;
- у меланхоліка – нахил до печалі і суму;
- у холерика – прагнення до пристрасті;
- у флегматика – у всьому виявляється холоднокровність.





Компоненти, які визначають темперамент:

- загальна активність психічної діяльності та поведінки;
- рухова (моторна) та мовно-рухова активність;
- емоційна активність (виражається в емоційній вразливості, імпульсивності).

Найбільш вдалу спробу пояснити фізіологічні основи типів темпераменту зробив І.П.Павлов.



Він вважав, що в основі типу темпераменту лежить тип вищої нервової системи, що визначається властивостями збудження і гальмування:

- 1. Сила процесів збудження і гальмування.**
- 2. Врівноваженість процесів збудження і гальмування.**
- 3. Рухливість процесів збудження і гальмування.**

Сила нервових процесів - це здатність нервових клітин переносити тривале чи короткочасне, але дуже концентроване збудження і гальмування.

Слабкість нервових процесів - протилежна ознака.

Врівноваженість нервових процесів - пропорційне співвідношення збудження і гальмування (неврівноваженість - протилежна ознака).

Рухливість нервових процесів - здатність нервових процесів швидко змінювати один одного (інертність, малорухливість - протилежна ознака).

3. Психологічна характеристика типів темпераменту: холеричного, сангвінічного, флегматичного, меланхолійного.

Співвідношення типів вищої нервової діяльності та типів темпераменту.

- 1. Сангвінік – сильний, врівноважений, рухливий.**
- 2. Холерик – сильний, неврівноважений, рухливий.**
- 3. Флегматик – сильний, врівноважений, інертний.**
- 4. Меланхолік – слабкий.**

ОТЖЕ, Є 3 СИЛЬНИХ ТИПИ ТЕМПЕРАМЕНТУ:
ХОЛЕРИК,
САНГВІНІК
ФЛЕГМАТИК;
2 ВРІВНОВАЖЕНИХ: САНГВІНІК,
ФЛЕГМАТИК;
2 РУХЛИВИХ: САНГВІНІК, ХОЛЕРИК;
2 ІНЕРТНИХ: ФЛЕГМАТИК, МЕЛАНХОЛІК.



ПОДІЛЯЮТЬ ЛЮДЕЙ ЩЕ НА 3 ТИПИ ЗАЛЕЖНО ВІД СПІВВІДНОШЕННЯ ТИПІВ ТЕМПЕРАМЕНТУ:

- **Екстраверт /переважає холерик і сангвінік/**
- **Інтроверт /переважає флегматик і меланхолік/**
- **Амбіверт /всі типи темпераменту приблизно пропорційні/**

**Немає чистих типів темпераменту.
В кожного своє оригінальне
поєднання, але, при цьому, якийсь тип
темпераменту переважає.**

НЕ МОЖНА ВВАЖАТИ, ЩО ОДНІ
ТИПИ ТЕМПЕРАМЕНТУ ХОРОШІ,
ІНШІ ПОГАНІ. ТЕМПЕРАМЕНТ НЕ
ВИЗНАЧАЄ ХАРАКТЕРУ ЛЮДИНИ І ЇЇ
ЗДІБНОСТЕЙ.

Типи темпераменту у видатних людей:
холерик:



Суворов О.В.



Пушкін О.С.

САНГВІНІК



Наполеон I Бонапарт

Лермонтов М. Ю.

15

Герцен О.И.



ФЛЕГМАТИК



Крилов I.A.

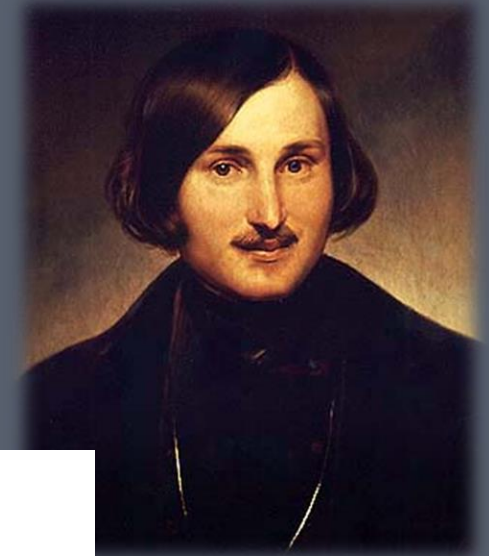


Кутузов М.И.

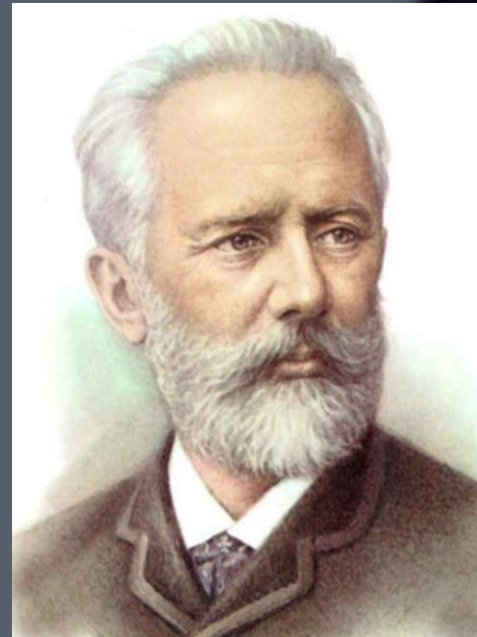
МЕЛАНХОЛІК:



Жуковський В.А.



Гоголь М.В.



Чайковський П.І.

4. РОЛЬ ТЕМПЕРАМЕНТУ В НАВЧАННІ ТА ПРАЦІ. МОЖЛИВОСТІ ЗМІНИ ТЕМПЕРАМЕНТУ В ПРОЦЕСІ ЖИТТЯ ТА ДІЯЛЬНОСТІ.

На думку В.С.Мерліна, тип темпераменту не виявляється з моменту народження, а лише тоді, коли дозрівають основні властивості нервової системи.

Перші вияви темпераменту спостерігаються в тому, скільки і як кричить дитина впродовж доби, наскільки інтенсивні смоктальні рухи.



Тривога у вигляді підвищеної збудливості виявляється уже на першому місяці життя; імпульсивність, як індивідуальна особливість – на початку II року життя, агресивність – у 2,5 роки.

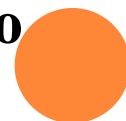


ТИП ТЕМПЕРАМЕНТУ ВИНИКАЄ НЕ ВЕСЬ ОДРАЗУ, А РОЗВИВАЄТЬСЯ В ПЕВНІЙ ПОСЛІДОВНОСТІ.

До специфіки вікових особливостей нервової системи в дошкільному віці належать:



- слабкість процесів збудження та гальмування;
- неврівноваженість;
- дуже велика чутливість;
- швидке відновлення сил;
- слабо виражена інертність;
- звички дитини дуже нестійкі і швидко руйнуються.



ВАЖЛИВИМ Є ПИТАННЯ ПРО СПІВВІДНОШЕННЯ СПАДКОВОГО І НАБУТОГО У ФОРМУВАННІ ТЕМПЕРАМЕНТУ. ДЛЯ ВИВЧЕННЯ РОЛІ СПАДКОВОСТІ В ПОХОДЖЕННІ ТЕМПЕРАМЕНТУ ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ МЕТОД БЛИЗНЮКІВ, ЯКИЙ ПІДТВЕРДЖУЄ УЧАСТЬ СПАДКОВОСТІ В ПОХОДЖЕННІ ОКРЕМИХ ВЛАСТИВОСТЕЙ ТЕМПЕРАМЕНТУ /ІНТРОВЕРСІЇ - ЕКСТРАВЕРСІЇ, НЕВРОТИЗМУ, АФЕКТИВНОСТІ/.



В деяких випадках спостерігалась зміна типу темпераменту в процесі погіршення побутових і матеріальних умов, після важкої хвороби, під впливом трагічних подій і в результаті виховної роботи. Але це стосується лише окремих рис, а не типу темпераменту в цілому.

