

Практичне заняття № 11

Тема: Написання малих і великих літер шостої групи. Письмо під диктування.
Списування з рукописного та друкованого шрифту

Мета та завдання: навчити писати нові літери, узагальнити прийоми письма та методику їх застосування; закріпити використання складових таблиць на уроках письма, прийоми виправлення графічних помилок.

Література

1. Прищепя О. Ю. Навчання письма в 1 класі : метод. посіб. Для вчителя. Київ : Освіта, 2012. 192 с. – (Учителю початкових класів).
2. Про розроблення єдиних зразків каліграфічного письма цифр, українських та російських букв та їх з'єднань / Рішення колегії Міністерства освіти і науки України від 18 липня 2003 р. (протокол №8/2-19). Початкова школа. 2004. № 1. С. 12–15.
3. Сугейко Л. Г. Каліграфія : навч.-метод. посіб. для здобувачів ступеня вищ. освіти «бакалавр» спец. 6.010102 «Початкова освіта». Херсон : Стар, 2015. 146 с.

Хід заняття

1. Актуалізація опорних знань:

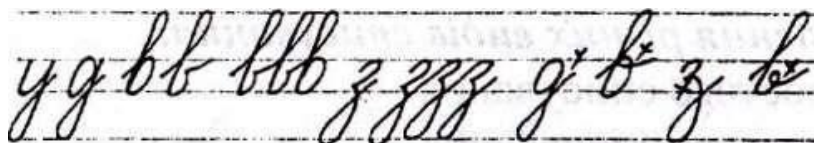
- З яких елементів складаються малі літери 3-ої групи?
- Пояснення написання літер, складів, слів ... (за завданням викладача).

2. Мотивація навчальної діяльності: тема, мета, завдання.

3. Практичне виконання завдань.

1) Написання рядкових літер шостої групи: **у, д, в, з, к, ь**.

Деякі літери (**у, д, в, з**) цієї групи мають подовжену лінію з петлею вниз чи вгору: **у** - похила із заокругленням унизу та подовжена з петлею вниз;



Верхню частину літери з пишемо за принципом написання великої літери, але в нижній частині - довга петля, утворена не прямою, а кривою лінією. Звертаємо увагу, що всі ці літери пишуть безвідривно.

Літера **к** складається з двох частин: верхньої та нижньої. Пишемо похилу лінію, відірвавши перо, ставимо його нижче верхньої рядкової лінії й відразу заокруглюємо, ведемо вниз до середини робочого рядка і плавно вліво до похилої. Не відриваючи пера, пишемо горизонтальну лінію праворуч за межі верхньої частини і далі - лінію із заокругленням унизу.

Літеру **ь** (закритий і відкритий) пишемо за аналогією з літерою **в**, тільки кружечок - на середину висоти робочого рядка. Закритий **ь** пишемо в кінці слова та коли в подальшому стоять літери **л, м, я**, що мають передній плавний елемент (нижнє поєднання). Літера **ь** - спочатку пишемо верхній елемент як у літери **ч**, а потім м'який знак.

Звертаємо увагу на прийоми при навчанні писати, на використання «рухомих складів» та прийоми попередження і виправлення помилок під час написання літер.

2) Написання великих літер шостої групи: **Н, К, В, Д, Б**.

Літера **Н** - пишемо праворуч угору «гострий елемент» і подовжену лінію із поворотом уліво. Від місця перетину верхньої рядкової лінії і подовженої пишемо лінію праворуч угору до надрядкової на ширину літери, описуємо петлю і ведемо вниз подовжену із заокругленням унизу.

Ліва частина літери **К** має «гострий елемент» і подовжену лінію із поворотом ліворуч. Праву частину літери пишемо за аналогією із маленькою літерою **к**. Верхня частина займає 2/3 широкого рядка, а нижня частина починається на 1/3 вище верхньої рядкової лінії. Обидві частини пишуть безвідривно.

Літера **Б** складається з трьох елементів: подовженої лінії із поворотом ліворуч, лівого півовалу і верхнього елемента. Півовал починаємо писати від місця перетину подовженої з верхньою рядковою, піднімаючи його на третину вище широкого рядка. Верхній елемент літери не виходить за її межі.

Літера **В** має подовжену лінію із поворотом уліво і праву частину літери: верхній і нижній ліві півовали. Верхній півовал починаємо писати на 1/3 широкого рядка нижче верхньої допоміжної лінії, а закінчуємо - на 2/3 його. Півовали літери утворюють гострий кут і не торкаються подовженої лінії. Верхній півовал вужчий за нижній.

Літера **Д** в основі написання має подовжену лінію, яка в нижній частині утворює малу лежачу петлю і переходить у дугоподібну лінію. Остання в двох точках торкається нижньої рядкової лінії (петля і нижня частина) і надрядкової. Закінчуємо писати на середині широкого рядка.

3) Запис слів: *додому, вивела, зерно, завірюха, клуб, кільце, дзвінок, Надія, Кирило, Вікторія, Дмитро, Борис, Катерина.*

4. *Тренувальне письмо* в зошитах і на дошці. Списування з друкованого тексту.

Зима морозяна надворі. Не спить ведмідь, а сидить, замети білі на землі. Робить вулики ведмідь. Зоріють в небі ясні зорі. Ласуватиме деньком. Заснули зайчики малі . Молодесеньким медком.