***Формування просторових уявлень у дітей молодшого та середнього дошкільного віку***

**Мета:** формування уявлень про значення і необхідність навчання дітей дошкільного віку орієнтуванню у просторі. Дати знання про особливості сприйняття простору дошкільниками, проаналізувати програмові завдання щодо формування уявлень про простір у дітей молодшого та середнього дошкільного віку відповідно до діючих програм; познайомити із особливістю організації навчально-виховного процесу щодо орієнтування у просторі дітей 4 та 5 року життя.

**Студенти повинні знати:** особливості сприймання простору дітьми молодшого та середнього дошкільного віку, програмові завдання щодо формування просторових орієнтувань у дітей молодшого та середнього дошкільного віку відповідно до діючих програм та особливості організації ознайомлення з простором дітей 4 та 5 року життя.

**Студенти повинні вміти:** аналізувати програмові завдання; враховувати особливості сприйняття дітьми молодшого та середнього дошкільного віку простору під час планування та здійснення освітнього процесу з дітьми даного віку; здійснювати ознайомлення дітей молодшого та середнього дошкільного віку з простором.

**Ключові поняття:**просторові напрями (вперед, назад, вгору, вниз, вліво, вправо).

***Питання до обговорення***

1. Особливості просторових орієнтацій у дошкільному віці.
2. Програмові завдання щодо формування просторових уявлень у дітей молодшого та середнього дошкільного віку відповідно до діючих програм.
3. Формування орієнтування у просторі у дітей молодшого дошкільного віку.
4. Формування орієнтування у просторі у дітей середнього дошкільного віку.

***Література***

1. Методика формування елементарних математичних уявлень у дітей. / О.К. Грибанова та ін.. Київ : Вища школа, 1987. 136 с.
2. Пагута Т.І. Методика формування елементарних математичних уявлень у дошкільників: Навчально-методичний посібник / за ред.. Т.І.Пагути. Львів : Новий Світ-2000, 2019. 298 с.
3. Щербакова К.Й Методика формування елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку Вища школа. 1982.
4. Щербакова К.Й. Методика формування елементарних математичних уявлень у дошкільників», Київ : Видавництво європейського університету. 2011. 262с.

***Самостійна робота***

1. Познайомитись з досвідом роботи вихователя ДНЗ Алли Єрменчук щодо формування просторових уявлень у дошкільників. ( див. «Дошкільне виховання» 2005. №2. С. 24-25).
2. Виготовити гру - лабіринт для 4 – го та  5-го року життя [6].

***Методичні рекомендації до виконання самостійної роботи***

1. Познайомившись з досвідом роботи А.Єрменчук визначте, на скільки рівнів ділить педагог завдання на орієнтування у просторі та в чому полягає ускладнення завдань.
2. Для виготовлення гри – лабіринту використайте папір розміру А3. Для позначення об'єктів використайте умовні позначки на власний розсуд.

***Хід лекції***

***Питання № 1***

Справжнє сприйняття простору, що адекватно відбиває його об’єктивні властивості й відношення, є дуже складним процесом,  в якому почуттєві й розумові компоненти подані в складній єдності  взаємопроникненні.

Як бачимо, при сприйнятті простору головними є зорові й рухи сприйняття, а додатковими — тактильні та слухові.

Проблему сприйняття простору діти раннього й дошкільного віку досліджували такі вчені, як П.Ф.Лесгафт, М.Ю.Кістяковий, Б.Г.Ананьев, Т.А.Мусейібова, Е.Я.Степаненкова та ін. Зокрема, П.Ф.Лесгафт і М.Ю.Кістяковська вивчали особливості зорового орієнтування в просторі на основі рухових відчуттів. Б.Г.Ананьєвим зроблено психологічний аналіз поетапного розвитку просторових орієнтувань у дітей різного віку. В результаті доведено, що в ранньому віці дитина сприймає простір в основному на почуттєвій основі. У дошкільному віці навчання спирається як на почуттєву, так і на логічну (словесну) основу. У шкільному віці учні орієнтуються в просторі за основними сторонами обрію.

У дослідженні ТА.Мусейібової розроблено, методику навчання дітей раннього й дошкільного віку просторовим орієнтуванням: на собі, від себе, від будь-якого предмета, а також на основі словесних вказівок.

Е.Я.Степаненкова досліджувала розвиток просторових орієнтувань у зв’язку з організацією занять з фізичної культури та пішохідних прогулянках.

***Особливості просторових орієнтацій у дошкільному віці. Генезис просторових орієнтувань у дітей***

Сприйняття простору починається на першому місяці життя дитини, коли стають скоординованими рухи обох зорових осей. Як показали дослідження, у дітей 4-5-ти тижнів фіксація зору стає більш - менш стійкою і до 3-х місяців визначається цілком. Малята фіксують предмети спочатку 1-2 секунди, а пізніше 10-15 секунд. Що стосується спостереження за іграшкою, яка рухається, то такі дії проходять ряд фаз.

На першій фазі (2-4 міс.) спостерігаються стрибкоподібні рухи очей. Потім до 5-ти міс. настає друга фаза плавних рухів, що супроводжують предмет, який рухається. З цього часу бінокулярний зір, як основа просторового бачення, здобуває визначне значення в просторовій орієнтації дитини.

У міру розвитку дитини, збагачується зоровий досвід сприйняття простору і поступово підвищується здатність розрізняти об’єкти в ньому. Дитина в три місяці починає стежити за предметами, які знаходяться на відстані 4-7 м; від 6-ти до 10-ти місяців дитина стежить ш предметами, які рухаються по колу. Усе це свідчить про те, що на першому році життя дитина зорово сприймає глибиною навколишній простір.

Відомо, що з перших місяців життя і весь наступний період розпитку дитину зорово зацікавлюють не тільки яскраві, блискучі предмети, а, насамперед, рухомі предмети. Дослідження показали, що рух об’єктів є основою, вихідною об’єктивною умовою сприйняття простору. Дитина тягнеться до предмета тоді, коли вже утворилися орієнтовані прості умовні рефлекси. Фіксація погляду, поворот голови на предмети, що рухаються, стають для дитини об’єктом сприйняття, уваги, стимулом рухів.

Якщо для дітей З-х-4-х місяців простір існує як щось невідособлене, то спостереження за дітьми 10-12-ти місяців показали, що весь навколишній простір діє на нього як ціле, в якому виділяються рухи предметів, їхні просторові якості й відносини. Серед них перше місце займає виділення предметів у навколишньому просторі. Важливим висновком є і те, що, починаючи з 3-х місяців, особливе значення у розвитку зорового сприйняття простору має звук і слухові орієнтовні реакції.

Спочатку дитина сприймає навколишні предмети, які перебувають у горизонтальному положенні, а коли дитина починає сидіти і потім ходити, то вона стежить за предметами, які рухаються і перебувають у вертикальному положенні.

Особливе значення в пізнанні простору набуває зв’язок між розвитком ходьби, що є «дробовим аналізатором» і розвитком сприйняття простору в ранньому дитинстві (І.М.Сеченов).

Новий етап у розвитку сприйняття дитиною простору, просторових ознак і відносин, предметів пов’язаний з розвитком мовного спілкування її з дорослим. Мовні просторові поняття даються дитині в тому вигляді, в тій системі, яка створена історичним розвитком мови.

У дошкільному віці продовжує розвиватися складний системний механізм сприйняття простору. Основною спонукальною силою такого розвитку є взаємодія двох сигнальних систем і поступовий перехід до ведучої ролі другої сигнальної системи — слова.

З віком у процесі ігрової діяльності розширюється й поглиблюється досвід дитини в пізнанні навколишнього простору, що збагачує зорове засвоєння його: пізнання глибини просторових відносин і пропорцій предметів. У грі дитина не тільки відображає взаємини дорослих, але й діє з іграшками, предметами. Це, в свою чергу веде до більш глибокого усвідомлення просторових ознак предметів: форми, величини, пропорції, напрямки й тощо, а також до більш високого рівня розвитку зорової та рухової координації в просторі.

Як показали дослідження, дитина, пересуваючись у просторі, діючи з предметами, вступає в новий період збагачення словникового запасу (тут, там, близько, далеко, зліва, справа і тощо).

Орієнтування в просторі вимагає умінь користуватися якою-небудь системою відліку. Якщо в ранньому дитинстві дитина орієнтувалася в просторі завдяки почуттєвій системі відліку, то в дошкільному віці вона опановує словесну систему відліку на підставі просторових напрямків (назад, униз, вправо - вліво).

При вивченні особливості розвитку просторових орієнтувань у дошкільному віці, було зроблено висновок, що процес формування просторових уявлень у дошкільників визначається характером життєвого досвіду дитини та його ставленням до дійсності.

Діти віком 3-х 4-х років мають конкретні уявлення про напрямок «назад, униз». М’язові, зорові й слухові відчуття, що виникають при переміщенні дитини в просторі, асоціюються з назвами напрямків і дають змогу вже в молодшій групі виконувати нескладні завдання, що вимагають просторового розрізнення за словесними вказівками: пройдіть уперед, підніміть прапорці вверх і т.д.

Відомо, що уявлення й відповідні визначення просторових напрямків «вперед, назад, вверх, вниз» у дітей 3-4-х років мають ще конкретний сенсорний зміст і безпосередньо зв’язані з рухами самої дитини в даному напрямку «Куди дивляться очі?» - «Там, уперед» - говорять діти. Не відокремлюючи уявлення про простір і розміщення предметів від рухів власного тіла й рук, діти молодшого дошкільного віку недостатньо усвідомлюють співвідношення просторових понять. Їм важко уявити те, що для них «попереду», а для когось може бути «позаду».

Ще складніше дитині зрозуміти відносне положення зображених предметів. Труднощі полягають у тому, що в цих ситуаціях діти не можуть удаватися до звичних рухових реакцій рук, ока, голови за допомогою яких вони розрізняють напрямки навколишніх предметів.

З віком процес просторового розрізнення напрямків «попереду, позаду, вгорі, внизу» поступово звільняються від зовнішніх активних рухів тіла й замінюються жестом руки або показом ока.

Значно складніше дається дітям усвідомлення напрямків «вліво — вправо», їм важко розрізняти праву й ліву руку. Діти віком 4-х 5-ти років виділяють руку, якою вони тримають ложку, малюють і ін. Але на питання: «Де твоя права рука?», не завжди відразу можуть відповісти. Тому формуванню уявлень у дітей про дії правої та лівої руки приділяється велика увага саме в цьому віці.

Дослідження показали, що здатність розрізняти й називати свою праву й ліву руку ще не забезпечує молодшому дошкільнику розрізнення відповідних напрямків: праворуч, ліворуч, справа, зліва. Більш високий рівень розрізнення напрямків «ліворуч, праворуч» спостерігається в дітей середнього й старшого дошкільного віку. Поняття «вправо», «вліво», «праворуч», «ліворуч», пов’язані спочатку з рухом рук, фіксацією погляду, поворотом корпуса. З віком, дії, пов’язані з усвідомленням дітьми положення предметів у просторі, стають більш короткими й мало помітними.

**Педагоги виділяють кілька послідовних етапів у розвитку просторових орієнтувань у дошкільників.**

*На першому етапі* аналіз і синтез просторових ознак і відносин предметів повинні спиратися на комплекс практичних дій. Рухаючи, змінюючи положення корпуса, голови, рук, дитина контролює все за допомогою зору. Мова на цьому етапі не відіграє вирішальної ролі.

*На другому етапі* дітям уже доступне мовне позначення виділених просторових ознак, але спостерігається невміння абстрагуватися від власного положення й визначення напрямку предмета щодо іншої людини або предмета. Уявлення про простір ще обмежені.

*На третьому етапі* формуються більш узагальнені уявлення про простір, уміння визначати напрямок не тільки щодо себе, а й до іншої людини або предмета.

Психолого-педагогічні дослідження показали, що, визначаючи напрямок у просторі, дитина, насамперед, співвідносить його з визначеними частинами власного тіла: вгорі – це там, де голова, внизу – де ноги, попереду – де обличчя, позаду – де спина, справа – де права рука, зліва – де ліва рука.

Орієнтування на власному тілі є вихідним в освоєнні дитиною просторових напрямків. У дослідженнях було виявлено важливу закономірність, яка характеризує особливості сприйняття простору дітьми дошкільного віку. У кожній парі просторових позначень дитиною спочатку засвоюється тільки одне з них, а саме: зверху, під, праворуч, ззаду, всередині, один за одним. Засвоєння протилежних позначень: над, ліворуч, внизу та ін. відбувається пізніше на основі порівняння з першими. З усіх парних груп основних напрямків раніше за всі дитина виділяє верхнє. Можливо це пояснюється вертикальним положенням тіла дитини.

З розвитком просторового орієнтування в дітей удосконалюється характер відображення простору, який дитина сприймає. Співвідносячи розміщення предметів у просторі зі сторонами власного тіла, дитина мовби поділяє його за основними напрямками на передню, праву й лівосторонню, задню частини.

Як зазначалася раніше, площа, що сприймається дитиною раннього віку, обмежена, тому що вона орієнтується на власне тіло, вважаючи, що тільки те, до чого вона торкається, чи те, що знаходиться безпосередньо поруч, може бути позначене словесно. Для дітей молодшого дошкільного віку межі сприйманого простору неначе відсуваються від нього, з’являється можливість зорової оцінки розміщених предметів щодо себе. Простір, який раніше сприймався дитиною не конкретно, а дифузно, тепер поділяється на окремі ділянки.

З віком простір знову починає сприйматися дитиною як ціле, нерозривне, але тепер чітко визначаються ділянки, які позначаються словами: права, ліва, передня, задня.

Діти старшого дошкільного віку можуть відображати план місцевості на листі паперу. Вони можуть визначати предмет, розміщений спереду праворуч, спереду ліворуч, ззаду праворуч, ззаду ліворуч. При цьому дитина точку відліку веде від себе. Поступово старші дошкільники починають орієнтуватися в просторі від будь-якого предмета, тобто спостерігається перехід від використання дитиною системи з фіксованою точкою відліку до системи відліку з вільним її розміщенням.

Психолого-педагогічні дослідження свідчать, що діти дошкільного віку мають значні труднощі у сприйнятті просторових відносин між предметами. Навіть дітям віком 6-ти-7-ми років важко знайти парні групи предметів за ознаками однакового розміщення їх. Самі предмети та їхні ознаки (колір, розмір, кількість) виявляються більш значущими і їм легше виділяти їх, ніж просторове розміщення цих предметів.

При сприйнятті й відображенні просторових відносин між предметами виділяють три етапи.

На першому етапі дитина ще не виокремлює просторові відносини між окремими предметами, не усвідомлює зв’язок між ними. Наприклад, дітям віком З-х-5-ти років давали матрьошок, що були розміщені в різних просторових співвідношеннях одна до одної: дві матрьошки – поруч, дві – одна проти другої, ще 2-ві – одна за одною і запропонували знайти парні групи предметів за ознакою однакового розміщення їх. Більшість дітей взагалі не помічали різниці між парами й говорили, що всі групи однакові.

На другому етапі діти намагалися практично диференціювати просторові співвідношення між предметами. Це виражалося в їхньому умінні самостійно визначати місцезнаходження предмета серед інших у різних ситуаціях. Однак, тільки під керівництвом дорослого діти усвідомлюють значення просторових термінів. Наприклад, під час виконання завдань з прийменником «під» було зазначено, що діти краще орієнтуються в розміщенні іграшок під шафою, під столом і гірше в менш звичних ситуаціях: сховати книгу під скатертину, картину під кубик і тощо. На цьому етапі оцінка просторових відносин ще дифузна, хоча діти вже беруть її до уваги.

Третій етап характеризується подальшим удосконаленням прийняття простору. Значну роль у цьому відіграє слово. Матеріали досліджень показують, що в мові дітей з’являються спочатку прийменники: біля, у, на, під. Проте цілком відсутні в мові, навіть старшокласників, такі прийменники, як: між, навпроти, над. Засвоєння дітьми цих та інших прийменників і прислівників дає змогу точніше оцінити розміщення предметів і відносини між ними.

У старшому дошкільному віці дитина повинна опанувати:

* способом розчленованого сприйняття площини (листа, столу, дошки, картини);
* елементарними способами аналізу обмеженого простору;
* умінням активно діяти в межах сприйманої площини;
* просторовим орієнтуванням на аркуші за ознакою взаємної п розміщення об’єктів відносно один одного;
* умінням сприймати «малий простір» і діяти в його межах.

Основними принципами формування уявлень і понять про простір є: поступовість, послідовність, використання в навчанні наочності в поєднані почуттєвого й логічного, врахування вікових та індивідуальних особливостей.

Головними дидактичними засобами формування орієнтування и просторі слід вважати: власну рухову активність дитини; використання художніх картин, ілюстрацій, фотографій; поєднання наочності, образа зі словом: схеми, таблиці, моделі та ін.

Програма виховання в дошкільному закладі дає зразковий зміст роботи з формування просторових уявлень у дітей різних вікових груп. Так, діти 2-ї групи раннього віку двох років повинні розуміти й застосовувати у власній мові слова: «там, тут, туди», у першій молодшій дошкільній групі (трьох років) — розуміти значення слів: уперед, назад, угору, вниз, разом, у сторони; застосовувати слова: далеко, близько, високо, низько.

У другій молодшій групі діти (чотирьох років) розуміють і називають основні напрямки від себе: вперед, назад, вгору, вниз, уліво, вправо. У середній групі дітей (п’яти років) застосовують в активному мовленні слова й вирази: попереду столу, за шафою, над дверима старші дошкільники (шести років) визначають напрямок руху під час ходьби, бігу; позначають місце розміщення одного предмета щодо іншого, розрізняють предмети у зв’язку з їхнім розміщенням у просторі (верхній, нижній, середній та ін.).

Сприйняття простору має велике значення для життєвої практики, оволодіння образотворчим мистецтвом, фізичними вправами, танцями, граматикою (рахунок, читання, письмо), а в школі — географією, геометрією, просторовою уявою в конструюванні.

***ІІ питання***

*Програмові завдання щодо формування просторових уявлень у дітей молодшого та середнього дошкільного віку відповідно до діючих програм.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Програма****«Дитина в дошкільні роки»** |  **Програма****«Дитина»** |
| *Молодший дошкільний вік* |
| Формувати уявлення про просторові відношення (із-за, із-під, ред, між, через, певний проміжок, посеред) та просторові напрямки від себе (вперед (поперед назад (позаду), праворуч, ліворуч, угорі (згори), унизу (знизу)). Учити розрізняти ліву і праву руку, лівий та правий бік тіла. | Визначення просторового розміщення предметів відносно себе: *вгорі -* там, де голова; *внизу -* там, де ноги; *попереду -* рух обличчям до предмета; *позаду -* рух спиною до предмета. Просторові відношення: *над, під, на, за, поруч, високо, низько.* Визначення напрямків: *вперед - назад, вгору - вниз.* |
| *Середній дошкільний вік* |
| Учити орієнтуватися в груповій кімнаті, рухатися в заданому напрямку, визначати положення предмета відносно себе. Учити орієнтуватися на площині стола, суша паперу.Навчити означати словом положення того чи іншого предмета відносно себе *(попереду* — *стіл, позаду* — *шафа, праворуч* — *вікно, ліворуч..., зверху, знизу, далеко..., близько...).* | Засвоєння понять *між, посередині, усередині, поза; зліва направо, справа наліво.* |

**Питання для роздумів:**

* Який висновок можна зробити щодо завдань спрямованих на формування просторових уявлень у дітей молодшого та середнього дошкільного віку запропонованих у діючих програмах?

***ІІІ питання*** ***Формування орієнтування у просторі у дітей молодшого дошкільного віку***

         Особливістю формування просторових орієнтувань у молодшій групі є спора на чуттєву основу, нагромадження практичного досвіду. У навчанні широко застосовуються пояснення, вказівки, вправляння, ігри-заняття, дидактичні та рухливі ігри. Ознайомлення з взаємно-зворотними напрямами відбувається попарно: згори — донизу; зліва — направо тощо.

         Дедалі більшого значення у цій групі набуває поєднання рухових дій з словом.

        Внаслідок багаторазових сприймань тих самих просторових відношень стає можливим відокремлення просторових властивостей від самих предметів. Під впливом навчання у дітей формується здатність сприймати групу предметів у взаємозв'язках їх різних сторін.

         Необхідною умовою більш успішного визначення просторового розташування предметів є спільність об'єктів відносно один одного.

        У процесі ознайомлення дітей молодшої групи з просторовим розташуванням предметів застосовуються ігри-заняття типу «Хованки» з іграшками, прапорцями та іншими предметами. Так, у грі-занятті «Де ведмедик шукав свого м'яча?» місце дії обмежене груповою кімнатою. Основна мета гри полягає в тому, щоб привернути увагу дітей до різних варіантів просторових відношень між предметами, активізувати у їхній мові використання прийменників: під, на, за, з, біля. Під час заняття вихователь проводить бесіду з дітьми, звертається до них із запитаннями: «Що робить ведмедик? Де він спить? Що він зараз робить? Де він сидить? Куди пішов ведмедик? Де він шукає м'яча»?

        Вихователь уточнює відповіді дітей, вчить їх змінювати відмінкові закінчення іменників при вживанні різних прийменників.

        Після того як м'яч знайдено, педагог пропонує дітям пригадати і самостійно розповісти, де ж ведмедик шукав м'яча.

        Виправдовують себе й ігри-заняття типу інсценованих оповідань. Прикладом може бути інсценування «Куряче сімейство» (Т. А. Мусейібова). Спочатку вихователь читає оповідання: півник і курочка приходять на зелену луку. Вони ходять по траві, а тоді кличуть курчат. Розповідаючи, вихователь викликає окремих дітей до столу і пропонує розташувати іграшки: поставити курочку попереду півника, одне курча позаду курочки. Друге поруч з півником тощо.

         Корисним є і прийом встановлення зв'язку між чуттєвим та логічним у навчанні дітей просторовій орієнтації. Наприклад, дитині пропонується поставити іграшки так, щоб їх розміщення нагадувало якусь життєву ситуацію: ніби ляльки йдуть на музичне занятті (розмістити їх одна за одною); або вони зустрілися і розмовляють (розмістити навпроти) або посварились і відвернулися одна від одної (розмістити спиною одну до одної); або вони граються в «Кота — мишки» (розмістити по колу) і т. д.

        Під час подібних ігор та вправ діти ознайомлюються з різноманітними варіантами просторових відношень, підводяться до елементарних узагальнень.

        Особливо велика увага приділяється формуванню уявлень дітей про дії правої та лівої руки. Вихователь з'ясовує з дітьми характер дії для кожної руки: у правій руці тримають ложку, а в лівій — хліб, у правій — пензля, а лівою допомагають притримувати папір. На заняттях з математики вихователь учить дітей брати роздавальний матеріал тільки правою рукою, розташовувати його зліва направо. До того, як діти почнуть виконання завдання, педагог просить їх показати ліву, а потім праву руку; притримуючи лівою рукою кінець картки, правою провести зліва направо (як слід розкладати кружечки).

        Часто наприкінці заняття з математики дітям пропонують вправи типу: візьми прапорець у праву руку, підніми його догори, опусти донизу, простягни вперед, покажи назад; тупни правою, а потім лівою ногою; лівою рукою доторкнись до лівого вуха, правою – до правого тощо.

        Майже на кожному занятті з математики діти працюють з картками. Якість цієї роботи багато в чому пов'язана з умінням орієнтуватись на площині (у двовимірному просторі). Протягом року діти виконують різноманітні вправи, пов'язані з орієнтуванням: наприклад, на верхній смужці картки розмістити кружечки, на нижній — квадратики. З верхньої смужки забрати один кружечок і помістити його на нижню. Після таких дій діти пояснюють, що вгорі кружечків більше, ніж внизу.

         Уточненню і закріпленню просторових орієнтувань сприяють фізкультурні і музичні заняття, де в процесі активного руху діти визначають напрям, вчаться змінювати його відповідно до сигналу або інструкції вихователя.

        На заняттях з малювання педагог називає напрям руху руки: згори донизу, зліва направо тощо.

        Під час сніданку, обіду, виконання режимних моментів вихователь акцентує увагу дітей на таке: «На яку ногу взуваєш черевика? Якою рукою зручніше застібнути ґудзика? У якій руці тримаєш чашку, а в якій - булочку?»  Поступово діти оволодівають не лише орієнтуванням у просторі, а й «просторовою» термінологією (активізується словник дітей). Проте для цього необхідно, щоб вихователь ретельно стежив за своєю мовою і мовою дітей, вчасно виправляв неточності. Таким чином, 4-річні діти переходять від безпосереднього сприйняття і дійового відтворення просторових відношень до осмислення їх логіки.

***ІV питання*** ***Формування орієнтування у просторі у дітей середнього дошкільного віку***

        У групі, де перебувають 5-річні діти, продовжується навчання розрізнення просторових напрямів від себе: вперед, назад, наліво, направо; в кінці року діти повинні вміти визначати положення того чи іншого предмета відносно себе (попереду мене – шафа, позаду – стілець, праворуч від мене – двері, а ліворуч – вікно; вгорі – стеля, внизу – підлога, стіна – далеко, стілець - близько). Різноманітні вправи, що сприяють нагромадженню знань про простір і формуванню вмінь орієнтуватись у просторі, як правило, вихователь організовує на заняттях і в повсякденному житті. Взаємо-зворотні позначення просторових відношень, напрямів, відстаней завжди даються одночасно, попарно. Наприклад, праворуч — ліворуч, далеко — близько.

        Нерідко програмні завдання з формування в дітей просторових орієнтувань і уявлень про простір можна розв'язувати спільно з іншими завданнями: розкласти на верхній смужці аркуша паперу кружечки, на нижній — квадратики; в ліву руку взяти флакон, у праву — стрічку. Крім того, їх можна розв'язувати самостійно у процесі дидактичних ігор та вправ. Найчастіше ці завдання розв'язуються у кінці заняття, в другій або третій частині його.

       Наприклад, вихователь пропонує дітям встати, опустити руки вниз, правою рукою показати вгору, лівою - дони; двома руками вперед, повернутися і показати правою рукою назад, потім лівою рукою назад, правою - направо, лівою — наліво.

         Формування уявлень про відстань «далеко — близько» тісно пов'язане з уявленням про відношення виду: «довше — коротше» (Л. С. Метліна). Робота починається з того, що вихователь викликає до столу чотирьох дітей, пропонує двом з них стати один проти одного на відстані довжини скакалки (скакалку діти тримають у руках за кінці), а двом — скакалку скласти удвоє і також взяти за кінці. Тоді вихователь з'ясовує, які діти стали ближче один до одного, а які далі один від одного, чому. «Правильно, — говорить вихователь, — скакалка різної довжини. У Миколки та Мишка коротка скакалка, і вони стоять близько один до одного, а у Оленки і Наталочки довга скакалка, і вони відійшли далі одна від одної».

        Далі вихователь може запропонувати такі вправи: «Складіть долоні разом, ось так (руки перед грудьми). Зустрілися наші долоньки, привіталися. Розійшлись долоньки в різні боки, далі й далі одна від одної. (Діти, наслідуючи педагога, розводять руки в сторони.) Ось як далеко! Пішли долоньки назустріч одна одній, дедалі ближче і ближче! Ось як близько! Зустрілись!» Такі вправи можна повторити кілька разів.

        На наступному занятті ці уявлення закріплюються. При цьому широко застосовується наочний матеріал та ігрові прийоми. Наприклад, на столі у вихователя ліворуч стоїть будиночок, а праворуч - дві іграшки: лисиця та заєць, які знаходяться на різній відстані від будиночка. З'ясовують, хто ближче, хто далі від будиночка. Потім діти заплющують очі, а педагог переставляє іграшки. Відкривши очі, діти говорять, хто тепер далі, а хто ближче до будиночка. Завдання повторюється двічі - тричі.

         Вправи у визначенні напряму від себе: попереду, позаду, ліворуч, праворуч можуть плануватися вихователем в останній (другій — третій) частині заняття з математики, а також на заняттях з фізкультури. Діти стають один за одним і вихователь запитує, хто попереду, а хто позаду від них. Потім діти стають у шеренгу і говорять, хто праворуч, хто ліворуч від них: «Праворуч — Оленка, а ліворуч — Сергійко».

        Вихователеві середньої групи дитячого садка особливу увагу слід приділити розвитку мови дітей, активізації словника, який відображає позначення відношень, напрямів. Цьому сприяють різноманітні дидактичні ігри та вправи: «Що змінилось?», «Хованки», «Мишоловка».

***Запитання за змістом лекції:***

1. В чому полягає генезис просторових уявлень?
2. Перерахуйте головні дидактичні засоби формування орієнтувань у просторі дошкільників.
3. Чи обмежується навчання орієнтуванню у просторі спеціально організованими заняттями?
4. Які дидактичні ігри доречно провести з дітьми молодшого та середнього віку з метою формування уявлень про простір?