

Методика проведення гри-подорожі

Гра – подорож – це творча діяльність вчителя, яка дозволяє об'єднати різні види діяльності дітей: пошук, працю, спостереження, спорт, мистецтво, оволодіння новими навичками.

Мета: перевірка та закріплення знань і практичних умінь учнів.

Переваги гри – подорожі як форми виховної роботи:

- Цікава форма проведення;
- Підтримання емоційного настрою завдяки елементам театралізації, музики, діючих осіб, сюжетної ігрової діяльності;
- Можливість широкого використання різних видів діяльності.

Структура гри – подорожі як форми виховної роботи:

1. **Вступна частина** (повідомлення теми, з'ясування рівня знань по даній темі, формування інтересу до сприйняття та засвоєння матеріалу).
2. **Основна частина** (безпосередньо подорож по станціям).
3. **Підсумкова частина** (узагальнення знань через коротке опитування, можливе в кінці кожної станції та в кінці гри – подорожі).

Тривалість гри – подорожі: 35-45 хвилин.

Умови ефективності:

- ❖ Подорожуємо по маршруту;
- ❖ Карту малюємо самостійно, тому можливе поєднання реальних та нереальних зупинок;
- ❖ Для подорожі використовуємо транспорт (у вигляді звукової імітації, промовки, загадки, макета, малюнка реальних та фантастичних засобів пересування);
- ❖ Оптимальна кількість зупинок 5-7;
- ❖ На кожній зупинці – новий вид діяльності;
- ❖ На зупинках можливе використання змагальних форм роботи з подальшим нагородженням переможців;
- ❖ Можливе проведення гри – подорожі на місцевості (гра – експрес з реальним пересуванням по станціям).