**Теми лекційних занять**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин | |
| 1 | Військова журналістика як навчальна дисципліна в системі суспільних наук. | 4 |  |
| 2 | Позиціонування військової журналістики в Україні. | 2 |  |
| 3 | Аспекти людських цінностей у роботі військового та воєнного журналістів. | 2 |  |
| 4 | Журналістика та висвітлення конфліктних питань, проблематик. | 2 |  |
| 5 | Розуміння та трактування конфліктних ситуацій, відповідальність журналіста. | 2 |  |
| 6 | Типологія соціальних проблем медіа під час війни : дискримінація, приниження, мова ворожнечі, дисбаланс у подачі | 2 |  |
|  | Разом | 14 |  |

**Лекція 1**

**Військова журналістика як навчальна дисципліна в системі суспільних наук**

1. Основні етапи становлення військової журналістики.

2. Відмінність між термінами «військовий», «воєнний», «мілітарні медіа».

3. Функціонування медіа у період збройного конфлікту.

**Література**

1. Гавард Майкл: Війна в європейській історії. Київ : Мегатайм, 2000. Львів: б.м.в., 1998. 388 с.

2. Гичка Г. Про що жартують в час війни. URL: https://uzhgorod.net.ua/news/167585.

3. Кость С. А. Історія української військової преси : навч. посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 340 с.

4. Кривошея Г. Українська військова преса: у пошуках витоків. Інститут журналістики КНУ ім. Тараса Шевченка, 2005.135 с.

**Лекція 2**

**Позиціонування військової журналістики в Україні**

1. Робота аудіовізуальних медіа під час збройного конфлікту.
2. Функціонування аудіовізуальних медіа під час ІІ Світової війни.

3. Специфіка роботи друкованих видань під час війни.

4. Імплементація веб-технологій: війна у прямому ефірі.

**Література**

1. Бандера Степан. Перспективи української революції. Київ: Інститут національного державознавства, 1999. 624 с.

2. Радіостанція «Армія FM». Офіційний сайт. URL: <http://www.armyfm.com.ua>.

3. Радіостанція «Тризуб ФМ». Офіцйний сайт. URL: <http://www.trizub-fm.online>.

**Лекція 3**

**Аспекти людських цінностей у роботі військового та воєнного журналістів**

1. Важливість ментальної стійкості у роботі медіа фахівця під час війни.

2. Загальнолюдські гуманістичні цінності, як ядро поведінки журналіста у часи збройного конфлікту.

3. Норми міжнародного гуманітарного права.

**Література**

1. Кравчук C. Особливості роботи тележурналіста при висвітленні екстремальних ситуацій (на прикладі інформаційної агенції Reuters). Київ, 2007.

2. Толубко В., Бут Ю., Косевцов В. Основні закономірності сучасних локальних війн та збройних конфліктів. Київ, НАОУ, 2002. 6-7 стор.

**Лекція 4**

**Журналістика та висвітлення конфліктних питань, проблематик**

1. Стратегія медіа під час висвітлення конфлікту.

2. Жанрові модифікації до яких вдається журналіст при описі конфліктної ситуації.

3. Аспекти освіти, досвіду та підготовленості до роботи над відповідними тематиками.

**Література**

1. Висвітлення конфлікту в українських медіа: установки, практики, пошук рішень. URL : <http://osvita.mediasapiens.ua/mediaprosvita/researchvisvitlennya_konfliktu_v_ukrainskikh_media_ustanovki_praktiki_poshuk_rishen_rezultati_doslidzhennya/>.

2. Горчинська О. Висвітлення збройного конфлікту. Поради для журналістів. URL: <http://osvita.mediasapiens.ua/mediaprosvita/how_to/visvitlennya_zbroynogo_konfliktu_poradi_dlya_zhurnalistiv/>.

3. Дорош М. Роль журналістів в умовах конфлікту: як не роз’єднати, а відновити довіру. URL: http://osvita.mediasapiens.ua/ethics/standards/rol\_zhurnalistiv\_v\_umovakh\_konfliktu\_yak\_ne\_rozednati\_a\_vidnoviti\_doviru.

**Лекція 5**

**Розуміння та трактування конфліктних ситуацій, відповідальність журналіста**

1. Типи конфліктів (згідно норм Міжнародного гуманітарного права).

2. Дотримання журналістських стандартів у ході висвітлення воєнних подій.

3. Конфліктно-чуттєва журналістика.

**Література**

1. Детектор медіа. Стандарти і етика журналістики в умовах конфлікту та кри- зових ситуацій. Рекомендації. URL: https://go.detector.media/standarti- i-etika-zhurnalistiki-v-umovah-konfliktu-ta-krizovih-situatsij-rekomendatsiyi/.

2. Куляс І. Стандарти й етика журналістики в умовах неоголошеної війни. URL: https://ms.detector.media/profstandarti/post/11691/2014-10-30- standarty-y-etyka-zhurnalistyky-v-umovakh-neogoloshenoi-viyny/.

3. Чоповський Д. Журналістські стандарти: інформаційна довідка. URL : https://imi.org.ua/monitorings/jurnalistski-standarti-informatsiyna- dovidka-i28623.

**Лекція 6**

**Типологія соціальних проблем медіа під час війни : дискримінація, приниження, мова ворожнечі, дисбаланс у подачі**

1. Поняття соціальна проблема.

2. Висвітлення соц. проблем в медіа.

3. Специфіка подачі соціальних проблем під час збройного конфлікту.

Література

1. ЗАКОН УКРАЇНИ Про засади запобігання та протидії дискримінації в Україні. URL: https://zakon.rada.gov.ua/ laws/show/5207-17#Text.

2. Голуб О. П. Медіакомпас: путівник професійного журналіста. Київ: ТОВ «Софія-А», 2016. 184 с.

3. Журналістські стандарти. URL: https://imi.org.ua/advices/jurnalistski-standarti-i2368.