**Завдання до семінарського заняття**

«Види образотворчого мистецтва в початковій школі»

Завдання 1. Вивчити питання до семінарського заняття.

**План семінарського заняття**

**1.** Класифікація мистецтв. Групи мистецтв.

2. Види та специфіка просторових мистецтв.

3. Жанри просторових мистецтв.

***Ключові слова: жанри, просторові мистецтва,******графіка, живопис, скульптура, архітектура, декоративно-ужиткове мистецтво, дизайн.***

Підготовка до семінарського заняття: Лекція №2

**Завдання 2.Дібрати зображення ( світлини репродукцій) картин художників які вивчають учні початкової школи (** *презентація - формат за вибором**студента)*

**1 клас**

"Дощик накрапає", В. Рекуненко;

"Золота осінь", І. Левітан;

"Весною в лісі", І. Левітан;

"Весна", О. Шовкуненко

**2 клас**

"Аю-Даг в туманний день",  І. Айвазовський;

"Озеро Світязь П.З", Т. Степанюк;

"Місяць", С. Ковальчук;

"Зоряна ніч", В. Ван Гог;

"Гілка бузку і канарка", В. Ван Гог;

"Ранок у сосновому лісі", І. Шишкін;

"Натюрморт з годинником", А. Передаі-Сальдаго;

Ілюстрації до твору М. Гоголя "Тарас Бульба"

**3 клас**

***пейзаж:***

С. Жуковський «Осінь. Веранда»;

В. Ван Гог «Осінній пейзаж з чотирма деревами»;

О. Шовкуненко «Золота осінь»;

А. Куїнджі: «Рання весна», «Вечірня Україна», «Місячна ніч над Дніпром», «Веселка»;

П. Суходольський «Весняний пейзаж із заходом сонця»;

C. Шишко«Дніпро восени»

І**.Г**рабар

«Вересневий сніг», «Біла береза. Шпачині гнізда», «Лютневаблакить»,

С. Шишка "Зима"

Б.Кустодієв « Морозний день»

М. Глущенко «Зимовий день» , «Перший сніг», «Морозний день», «Повінь», «Весна в Карпатах»;

П. Левченко «Село зимою. Глухомань», М. Дерегуса «Зимовий пейзаж»,

I. Марчук «Зима. Останній промінь»

**4 клас**

І. Грабар «Березневий сніг»,

О. Саврасов «Граки прилетіли»,

О. Шовкуненко «Повінь. Конча-Заспа»,

В. Яценко «Рання весна»

С. Шишко «Осінь над Дніпром» «Дніпро восени», «Ранок у лісі», «Весна», «Зима»,

Й. Бокшай «Осінь золота»

***портрет:***

В. Маковський: «Пастушки», «Портрет української дівчини»;

І. Труш «Портрет Катерини Грушевської»;

М. Пимоненко: «Квіткарка», «Різдвяне ворожіння», «Великдень»;

О. Мурашко «Дівчині І в червонім капелюшку»;

В. Боровиковський «Портрет Лопухіної»;

І. Рєпін «Портрет Наді Рєпіної»;

М. Врубель «Дівчинка на тлі персидського килима».

Т. Шевченко «Автопортрет» (1840 р.),

Г. Васько «Портрет юнака з родини Томари»,

В. Серов «Дівчинка з персиками»

 М. Глущенко «Київ**с**ькі каштани», «Квітучий сад»,

Й. Бокшай «Цвіте терен»,

М. Врубель «Бузок»,

***натюрморт***

Анрі Матісс «Червоні рибки»

фантастичними риби М. Приймаченко

П. Кончаловський«Бузок»,

Ван Гог «Квітуче дерево»

3. Скласти мистецтвознавчу розповідь вчителя за картиною художника.