**Етапи розглядання виробу декоративного мистецтва**

**(Розглядання і обстеження виробу декоративно-прикладного мистецтва)**

1. Назва і милування виробом.
2. Практичне ( ужиткове або декоративне) призначення.
3. Художнє слово .
4. Підкреслення форми виробу обстежуючим жестом.
5. Кольорове тло і кольорова гама.
6. Назва елементів, їх розташування.
7. Композиційне розташування візерунку, декорування частин виробу елементами їх повторюваність навсій поверхні виробу.
8. Милування і емоційне схвалення виробу.