**Тема: Тематичне ліплення . Декоративні пластини.**

Практичне заняття

 **Мета:** *Забезпечити в ході заняття вміння виконувати 2-3 фігурні композиції, оформляти вироби з глини, пластиліну. Розвивати виконувати колективні роботи. Розвивати самостійність, творчість, вміння проявляти ініціативу. Виховувати художній смак.*

**Матеріали та обладнання:** таблиці скульптура малих форм.

**Підготовка до практичної роботи:**

**1. СТудентам ознайомитися, прочитати статтю.**

2. Виписати поняття Рельєф, етапи ліплення.структура занять, тематику занять з ліплення

**коментар статті: ж.«Паліітра педагога» В. Рогожиної**

**«Пластилінова подорож»**

1. Добір методів і прийомів навчання до занять

 - за зразком;

 - за задумом;

 - за уявленням.

2 Добір технічних прийомів та способів ліплення у створенні фігури людини та декоративних пластин.

**Практична робота:**

**Завдання № 1.** Виконання 2-3 фігурних композицій (з передачею співвідношень, виразності, динамічності, стійкості). табл 1.

**Завдання № 2.** Виліпити за ескізами пластини. табл 2,3: за вибором теми:

 «Іжачок» – (барельефний спосіб на диску CD або «На галявинці» ( на картоні)

**заключна частина заняття.**

Оцінка робіт студентів.

Підвести підсумок роботи.

**Домашнє завдання:**

 1) добір програмового змісту для різних видів занять та провідних методів і прийомів навчання з тематичного ліплення або декоративних пласти

  **табл1**

 **табл2**  